

# Камчатская НОВАЯ КНИГА

Литературная газета



29 ЯНВАРЯ 2015

Ежемесячная газета

№ 1 (91)

## ИЗДАНО

Холдинговой компанией «Новая книга»



Любовь Белькова. Зов сердца : стихи. — Петропавловск-Камчатский, 2014. — 180 с.

Поэзия Л. Бельковой — самобытная и сугубо женская, чем и привлекает внимание. Главной темой поэзии является тема любви, в том числе любви к краю, к Камчатке. Также во многих стихах автор поднимается до философских раздумий о назначении человека, его роли в этом мире, о чистоте души. Как пишет в предисловии заслуженный учитель РФ В. Н. Кочетова: «цель поэзии Л. Бельковой одна: вызвать ответное душевное движение у читателя».

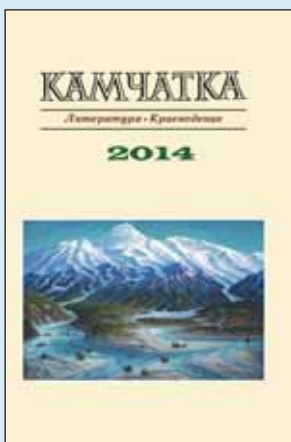
Женщины Камчатки : биографические портреты. Вып. 4. // Автор-сост. Н. Б. Пигарева. — Петропавловск-Камчатский, 2014. — 42 с.

Выпуск посвящен Году культуры (2014). В него включены материалы, продолжающие знакомить с биографиями женщин, внесших заметный вклад в развитие Камчатского края. Вот только некоторые имена: В. П. Воеводина, Т. Г. Артемьева, О. Б. Богатырёва, М. В. Грошева, Т. А. Дикова, Г. А. Гришило, Т. В. Лемешко, Г. В. Сабадаш, Л. Н. Черемисина и др. Открывает книгу вступление министра культуры Камчатского края С. В. Айгистовой.



Камчатка. Литература. Краеведение. 2014 г. — Петропавловск-Камчатский, 2014.

Очередной сборник ежегодника «Камчатка», как и предыдущие, насыщен интересными произведениями многих авторов. Среди них Владимир Лим (цикл рассказов), Ольга Широких (повесть), Виктор Евдокимов (рассказы), Валентина Иванова (стихи), Валентин Пустовит (глава из романа), Виктор Лихно (рассказы и быль), Светлана Макова (стихи), Александр Чипизубов (стихи), Яна Щеголихина (о творчестве фотохудожника В. Гуменюка) и др. Сборник содержит много иллюстраций.



### Новый Супермаркет «КанцОфис» холдинговой компании «Новая книга»

Режим работы (без обеда):

Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница — с 9.00 до 18.30.

Суббота с 11.00 до 16.00. Выходной — воскресенье.

Петропавловск-Камчатский, ул. Пограничная, 60, тел. 43-20-02.

В магазинах компании все товары продаются по ценам 2014 года. В супермаркете «КанцОфис», магазине «Учмаркет» на большинство продукции действуют торговые скидки в размере 20 %.

Спешите сделать покупки до апреля с. г., пока поставщики не применили свои надбавки.

Ждем Вас в наших магазинах.

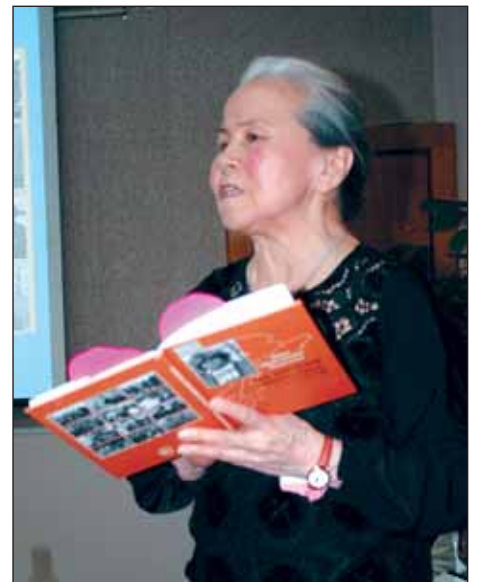
## ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР НИНЫ БЕРЕЖКОВОЙ-ПОРОВОЙ

Поэтессе, члена Союза писателей России Нину Бережкову-Поротову следует поздравить с презентацией ее книги «По тропам минувшего времени», которая была издана в 2014 году ХК «Новая книга» в связи с 85-летием её брата, известного писателя Георгия Поротова.

Презентация состоялась в краевой научной библиотеке им. Крашенинникова, ее прекрасно провели Наталья Дивнина и Ирина Витер.

Георгий Поротов, пожалуй, первый из писателей Камчатки, о котором пишутся уже не просто статьи, а книги. Практически одновременно увидели свет книга Н. Бережковой-Поротовой и сборник фольклорно-этнографических материалов «Хочу в мифическую летопись вписать камчатскую строку!» (составители М. Беляева и А. Гончарова). В этом есть глубинная надежда на то, что мы преодолели кризис равнодушия к литературе и началась эпоха «всплытия», коль уж стали появляться книги о самих писателях.

Но Нина Бережкова-Поротова не



только поведала нам о своем знаменитом брате, но и рассказала вообще о жизни, главным образом — жизни камчадалов в глубинке, о прошлом, о чаяниях и надеждах людских, о стремлении к прекрасному. Спасибо ей за это, спасибо за презентацию, которая собрала людей неравнодушных, влюбленных в Камчатку и, надо полагать, в литературу.

## Дни рождения сотрудников в феврале

- Ким Анжелика Геннадьевна («Новая книга-5») — 02 февраля;
- Смищук Валентина Степановна («КанцОфис») — 05 февраля;
- Зайченко Наталья Адамовна («Школьная ярмарка») — 13 февраля;
- Кожан Алексей Станиславович (Офис) — 14 февраля;
- Нейштадт Светлана Владимировна (Канц.склад) — 14 февраля (ЮБИЛЕЙ);
- Гришина Светлана Николаевна («Знание») — 16 февраля;
- Михалев Александр Сергеевич («Просвещение») — 17 февраля;
- Петреченко Светлана Александровна («Факел») — 17 февраля;
- Михалева Ольга Викторовна («Книжный мир») — 17 февраля;
- Демченко Дмитрий Евгеньевич (Офис) — 18 февраля;
- Устехина Ирина Владимировна («Факел») — 18 февраля;
- Лисаков Сергей Николаевич («КанцОфис») — 26 февраля;
- Лисаков Алексей Николаевич («КанцОфис») — 26 февраля.

Дни рождения магазинов ООО Холдинговой компании «Новая книга»:

«Книжный мир» — 3 февраля 2015 года — исполняется 14 лет;

«Факел» — 7 февраля 2015 года — исполняется 7 лет;

«Новая книга-2» — 1 февраля 2015 года — исполняется 5 лет.







## День журналиста прошел в Петропавловске

14 января в Большом зале администрации Камчатского края состоялся торжественный вечер, посвященный Дню российской печати, с награждением сотрудников камчатских СМИ знаками отличия Союза журналистов Камчатки, а также подарками и приятными словами в их честь.

Холдинговая компания «Новая книга» уже много лет сотрудничает со СМИ полуострова, причем не только в рекламных целях, но и в издании материалов камчатских журналистов на страницах «Литературной газеты». Также в издательстве «Новая книга» выходят в свет и отдельные авторские произведения. В 2012 году холдингом совместно с Камчатским отделением Союза писателей России была учреждена литературная премия для поощрения лучших работ журналистов.

По итогам сотрудничества со СМИ за 2014 год сразу несколько редакций были отмечены «Новой книгой»: газеты «В добрые руки» и «Камчатский край»,



рекламная компания «ООО Питер-Медиа», радиостанции «Звуки города» и «Радио СВ-Камчатка» (здесь уже много лет каждое утро в прямом эфире выходит призовая книжная викторина). Представителям компании были вручены фотоальбомы Виктора Гуменюка «Очарование Камчаткой» и подарочные сертификаты нового супермаркета «КанцОфис», торжественное от-

крытие которого состоялось буквально на следующий день после этого праздника. Такой же фотоальбом и приветственный адрес был вручен и председателю Союза журналистов Камчатки Григорию Беккеру с пожеланием неиссякаемого вдохновения и дальнейших творческих успехов.

Что касается лауреатов творческого конкурса, то в этом году ими стали: Ма-

рия Шупеник (газета «Камчатский край») — за победу в номинации «Золотое перо»; Оксана Вецлер (ГТРК «Камчатка») — за победу в номинации «Золотой микрофон»; Ульяна Бакуменко (газета «Аргументы и факты. Камчатка») — за победу в номинации «Дебют года». А Департамент по связям с общественностью администрации Петропавловск-Камчатского городского округа, возглавляемый Еленой Симаевой, победил в номинации «Лучшая пресс-служба».

Дипломом Союза журналистов Камчатки также были отмечены Светлана Догаева (газета «Голос Камчатки»), Елена Лабзова (газета «Мильковские новости»), Ива Казанцева (ГТРК «Камчатка»), фотохудожники Игорь Вайнштейн, Владимир Зыков и Александр Петров.

Почетными знаками Союза журналистов России

«Честь. Достоинство. Профессионализм» награждены ветераны камчатской журналистики Игорь Владимирович Вайнштейн и Владимир Михайлович Овчинников.

Диплом лауреата премии «Журналистская слава Камчатки» был вручен Клавдии Климентьевне Балашук за многолетний добросовестный труд и вклад в развитие журналистики региона.

Поздравляем награжденных и напоминаем, что срок подачи материалов на конкурс холдинговой компании «Новая книга» — до 1 мая 2014 года. Объявление победителя и награждение его премией и дипломом традиционно пройдет с 5 по 10 мая — в дни празднования Дня рождения холдинга и в честь Дня печати (по советскому «стилю»). Подробная информация по тел. 8 (4152) 43-21-84.

Наталья Дитц

## ЛИДЕРЫ ПРОДАЖ ЗА 2014 год КНИЖНО-АЛЬБОМНОЙ ПРОДУКЦИИ, выпущенной издательством «Новая книга»

### КНИГИ:

1. Большая книга сказок Камчатки / Ред.-сост. А. Смышляев — продано 763 экз.
2. Елена Пешкова. Сказки села Эссо — 636 экз.
3. Павел Калмыков. Как Петропавловск защищали. История для детей — 634 экз.
4. Людмила Поповская. Стишки о Камчатке — 569 экз.
5. В. Столяров. Корякские и ительменские сказки — 369 экз.
6. Защитники Петропавловска (1854—1855) / Сост. А. Смышляев — 357 экз.
7. Ольга Широких. Девочка Ладунка и колдунья Карага — 341 экз.
8. Павел Панфилов. Медведь. Знать и опасаться — 339 экз.
9. Весенние дикоросы Камчатки / Автор-сост. В. Семёнов — 332 экз.
10. Игорь Чернявский. Над Камчаткой — радуга. Стихи для детей — 317 экз.

### АЛЬБОМЫ:

1. В. Лазарев. Камчатка. Наш дом Петропавловск-Камчатский — 796 экз.
2. В. Лазарев. Галактика Петропавловск-Камчатский — 676 экз.
3. А. Нечаев. Чудеса земли Камчатки, 4-е изд-е — 667 экз.
4. В. Лазарев. Наш дом Петропавловск-Камчатский, 2-е изд-е — 609 экз.
5. В. Гуменюк. Очарование Камчаткой (фоторепортажи) — 430 экз.
6. А. Нечаев. Камчатка — горячая земля у студеного моря, 3-е изд-е — 400 экз.
7. А. Нечаев. По дикой Камчатке — 298 экз.
8. И. Пинтусов. Камчатский коктейль (рецепты блюд) — 294 экз.
9. И. Шпиленок. Долина гейзеров, 2-е изд-е — 276 экз.
10. А. Нечаев. Камчатка — полуостров медведей — 236 экз.

### ПРОЧАЯ ПРОДУКЦИЯ:

1. Люби и знай свой край. Камчатский край. Атлас — 1 488 экз.
2. Камчатка. Туристическая карта — 1 237 экз.
3. Камчатский край. Карта — 1 142 экз.
4. Петропавловск-Камчатский. Карта — 917 экз.
5. Петропавловск-Камчатский, Елизово. Атлас — 655 экз.
6. К Мутновскому вулкану. Туристический маршрут — 608 экз.
7. Камчатский край. Администр. карта — 506 экз.
8. Камчатка. Информационный справочник — 317 экз.
9. Атлас автодорог Камчатского края — 316 экз.
10. Камчатка. Турист. карта на англ. яз. — 290 экз.

## ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКА ФЕЛИКСА ТЕБИЕВА

Персональная выставка «Творчество вне времени и границ» заслуженного художника России Феликса Тебиева, посвящённая 75-летию со дня рождения, открылась 15 января в выставочном зале Камчатского краевого художественного музея.

Экспозиция выставки ретроспективна, на ней представлены более ста произведений живописи, выполненные художником в разные годы.

Феликс Тебиев (1940—2006) начал свой творческий путь в селе Тигиль Корякского автономного округа, куда он приехал в 1963 году после окончания Северо-Осетинского художественного училища. С тех пор Камчатка стала для него второй родиной.

Тебиев — художник разноплановый. На выставке представлены жанровые и тематические полотна, пейзажи и натюрморты. Особую страницу его творчества занимал портрет. Жители тундры, оленеводы, охотники, рыбаки, деятели искусства Камчатки становились героями полотен художника. В своих работах он стремился показать уникальность природы Севера и неповторимый образ его жителей.

Феликс Тебиев был активным участником художественных выставок самого разного уровня. Он побывал со своими картинами во многих странах мира (Чехии, Австрии, Италии, Китае, Японии). Его работы находятся в музеях Камчатки и России, в частных коллекциях, в том числе и за рубежом. Среди многочисленных наград художника — Серебряная и Золотая медали Президиума Российской Академии Художеств.

В 2009 году Камчатскому отделению Творческого союза художников России было присвоено имя его основателя — Феликса Тебиева.

В экспозиции выставки представлены живописные работы из коллекции семьи художника и из фондов Камчатского краевого художественного музея.

Адрес: г. Петропавловск-Камчатский,  
ул. Ленинская, 62 (2-й этаж).  
Телефон для справок: 42-42-88.



## ПОЛОЖЕНИЕ о литературной премии «Прохоровское поле»

Премия «Прохоровское поле» присуждается деятелям литературы и искусства, в творчестве которых в высокохудожественной форме утверждаются идеи нравственности, патриотизма, национальной гордости, воинской чести и преданного служения своему народу и Отечеству.

Выдвижение художественных произведений на соискание премии «Прохоровское поле» осуществляется организациями и учреждениями, творческими союзами, издательствами, а также отдельными лицами (самовыдвижение). Возраст участников конкурса не ограничивается. На соискание премии предоставляются в 3-х экземплярах опубликованные произведения на русском языке (книги, публикации в литературных журналах), произ-

ведения искусства (изобразительное, театральное, музыкальное), произведения киноискусства, ранее не выдвигаемые на премию «Прохоровское поле» и не удостоенные других премий.

Заявки и опубликованные произведения принимаются до 15 апреля каждого года проведения конкурса Белгородским региональным отделением Союза писателей России (председатель Молчанов Владимир Ефимович) по адресу: 308000, г. Белгород, пр-кт Славы, 35; тел.: (4722) 32-12-30, 90-17-95, 27-72-52.

Подведение итогов конкурса и присуждение премии «Прохоровское поле» приурочивается к очередному проведению литературно-патриотических чтений «Прохоровское поле».

**По итогам конкурса присуждается десять премий в размере 75 тысяч рублей каждая:**

одна — за произведения в прозе (роман, повесть, цикл рассказов);  
одна — за поэтические произведения (книга стихов, поэма, цикл стихотворений);

одна — за произведения для детей (сборник стихов, поэма, сборник сказок, роман, повесть, цикл рассказов);

одна — за произведения духовного содержания, утверждающие нравственные ценности православия (жизнеописания религиозных деятелей, роман, повесть, цикл рассказов, поэма, цикл стихотворений);

одна — за публицистические произведения;

одна — за произведение киноискусства;

одна — за произведение искусства (изобразительное, театральное, музыкальное);

одна — представителю культуры Украины;

одна — представителю культуры Белоруссии;

одна — за произведения, отражающие образ человека созидательного труда, приумножающего духовные и материальные ценности общества.

В целях популяризации по итогам конкурса может быть издан коллективный сборник избранных произведений лауреатов премии «Прохоровское поле» объемом не более 15 условных печатных листов или спецвыпуск журнала «Роман-журнал XXI век».



**В канун Нового года в сети магазинов холдинговой компании «Новая книга» проводился конкурс на лучшее праздничное оформление магазина.**

Согласно Положению о проведении конкурса от 11 декабря 2014 года все магазины холдинга были поделены на две группы. В первую группу вошли: «УчМаркет», «КанцОфис», «Просвещение», «Библио Глобус», «Книжный мир», «Новая школа», «Центральный», «Новая книга-3» (ТЦ «Шамса»). Во вторую: «Школьная книжная ярмарка», «Факел», «Лавка студента», «Новая кни-

## Лучшие из лучших в 2014-м!

га-1» (ТЦ «Галант Сити»), «Новая книга-2» (ТРК «Парус»), «Новая книга» (аэропорт г. Елизово).

Праздничное оформление магазинов предлагалось осуществить до 15 декабря 2014 года.

Надо отметить, что из года в год коллективы практически всех магазинов творчески и с душой подходят к украшению торговых залов, витрин, оформлению окон и ценников. А коллектив «Школьной книжной ярмарки» вновь встречал покупателей в маскарадных костюмах, что еще больше поднимало им новогоднее настроение. Приветствовалось также наличие украшенной новогодней елки. По этим позициям специальной комиссией из пяти человек 25 декабря 2014 года и проводилась оценка оформления магазинов по 5-ти бальной шкале. В состав комиссии вошли: вице-президент компании Н. С. Кожан, директор по персоналу Ю. В. Стародубская, пресс-секретарь Н. Б. Дитц, менеджер А. А. Кожан, менеджер Г. Г. Чернышов.

Из 14-ти магазинов приняло участие в конкурсе только 13 (магазин «Новая книга» в городе Елизово (аэропорт) от участия отказался).

По итогам оценочной комиссии

наибольшее количество баллов в **первой группе** получил магазин «**Центральный**» — **125 баллов**. На втором месте магазин «**КанцОфис**» — **120 баллов**. Всего на один балл меньше у магазина «**УчМаркет**» — **119 баллов**.

Далее места распределились следующим образом: магазин «**Просвещение**» — **108 баллов**, «**Книжный мир**» — **106 баллов**; «**Новая школа**» — **103 балла**; «**Библио Глобус**» — **91 балл**; «**Новая книга-3**» (ТЦ «Шамса») — **всего 50 баллов**.

Во **второй группе** магазинов с отрывом лидирует «**Школьная книжная ярмарка**» — **102 балла**. На втором месте «**Новая книга-1**» (ТЦ «Галант Сити») — **99 баллов**.

Далее идут «**Факел**» — **81 балл**, «**Лавка студента**» — **79 баллов**, «**Новая книга-2**» (ТРК «Парус») — **68 баллов**.

В этом году оценочная комиссия особо отметила оформление, сделанное своими руками. Это нашло отражение в оценках и повлияло на окончательную сумму баллов при подведении итогов конкурса. Здесь хочется выделить Дом книги «Центральный» (новогодние поделки, украшение елки из настоящих мандаринов), магазины: «Библио Глобус» (красивый потолок из ткани),



«Просвещение» и «КанцОфис» (потрясающие снеговвики и оформление витрин), «УчМаркет» (очаровательная Снегурка-скелет). Также в этом году во многих магазинах комиссия отметила оформление окон. Их украшали очаровательные овцы и козочки — символы наступающего года, нарисованные сотрудниками магазинов.

**Наталья Дитц, пресс-секретарь ХК «Новая книга»**



**Любовь Белькова**

В самом начале этого года вышла книга стихов Любови Бельковой «Зов сердца». Это первая книга автора. Сегодня мы публикуем несколько произведений из этой книги.

### Воинской славы город

Нам город подарен судьбою:  
Восточный, суровый, морской.  
Дорогой идём непростою,  
И жизнь нелегка здесь порой.

Воинской славы город —  
Наш Петропавловск родной.  
Сердцу он нашему дорог,  
Идём с ним дорогой одной.

На прочность природой проверен,  
Наш город средь сопки стоит.  
Он воинской славой овеян,  
Характер, как камень гранит.

Воинской славы город —  
Наш Петропавловск родной,

Сердцу он нашему дорог,  
Идём с ним дорогой одной.

Нас узами жизнь с ним связала,  
И в связке одной все идём.  
Для многих стал светлым причалом.  
Ему о любви мы поём.

Воинской славы город —  
Наш Петропавловск родной,  
Сердцу он нашему дорог,  
Идём с ним дорогой одной.

\*\*\*

В сумерки погружена планета,  
И в потёмках многие блуждают.

Нелегко найти свой путь без света,  
И пути травой зарастают.

Нынче темнота бал жизни правит,  
Скрыли солнце тучи и туманы.  
Люди, что творят, не понимают  
И идут на подлость, на обманы.

Без нужды разграблена планета  
Катаклизмы людям спать мешают,  
Красотой не радуют рассветы,  
Души даром время потеряют.

Всё непросто в современном мире,  
Бездуховность к пропасти ведёт.  
И уже не до прекрасной лиры  
По делам жизнь людям раздаёт.



# ЗДЕСЬ ВСЁ – ДЛЯ ОФИСА, ТВОРЧЕСТВА И КРАСИВОЙ ЖИЗНИ

(В Петропавловске открылся супермаркет офисных, подарочных и канцелярских товаров «КанцОфис»)

Рядом со зданием офиса холдинговой компании «Новая книга» по адресу ул. Пограничная, 60, открылся большой, современный супермаркет «КанцОфис», войдя в который, поражаешься не только размерам и красоте торговых залов, но и обилию и разнообразию товаров. В одном месте здесь сконцентрировано всё для офиса, творчества, полноценного развития детей, для детского сада, школы и дома, для студентов и любителей вести дневники, делать зарисовки, для ценителей мировой живописи и красот Камчатки, хороших и стильных подарков и, конечно же, для книголюбителей.

Открытие магазина состоялось 15 января при стечении большого количества гостей и потенциальных покупателей. Поздравить холдинговую компанию «Новая книга» и её президента С. П. Кожана пришли вице-губернатор Ирина Унтилова, краевые депутаты Марина Суцёва, Рашид Шамоян и Пётр Карпенко, министр культуры Камчатского края Светлана Айгистова, заместитель председателя городской думы Анатолий Кириносенко, журналисты. Все выступающие отметили в первую очередь социальную значимость супермаркета для Камчатки и Петропавловска-Камчатского, ведь он первый в регионе с подобной специализацией. Его значение в повышении культурного уровня жителей бесспорно и непреходяще. Обходя магазин, осматривая его витрины и полки, гости не переставали удивляться и восхищаться его товарами. И это неудивительно.

Вот, например, товары для детей. Чего здесь только нет! Множество наборов цветных карандашей и фломастеров в ярких, красочных упаковках! Мелки, простые карандаши, линейки, треугольники, геометрические наборы, готовальни, точилки для карандашей, цветная и белая бумага, картон для ручного труда, множество видов клея и клеящих карандашей, ножницы, канцелярские ножи. А сколько красок для юных художников, кисточек! Сколько видов акварельной бумаги и бумаги для черчения! Тубу-



Дружный коллектив нового супермаркета «КанцОфис»

сы – от маленьких до больших. Тетради различных видов и разного объема – от 12 до 96 листов – с красивыми рисунками и фотографиями на обложках, в том числе камчатской тематики. Здесь же пластилин, который сам просится в руки. Имеется и восковой пластилин – мечта юного лепщика, скульптора и архитектора! Шариковые и гелиевые ручки

Трудно придумать, чего в магазине невозможно найти. От школьных ранцев, их количества и разнообразия, разбегаются глаза! От книжечек и книжек для личных дневников – тоже. Их целая длинная полка! Здесь и дневники для девочек, и для мальчишек, для поэтов и натуралистов, для путешественников и обычных поездок, есть даже дневнички с названием «Прогулки по Питеру». А сколько ежедневников! И для детей, и для взрослых.

Но всё это – ассортимент, а если перечислять производителей, то придется еще потратить уйму времени, чтобы их назвать.

Товары для офиса также представлены широко и разнообразно. Папки разного назначения и вида – мягкие, жесткие, с металлическим прижимом и в два кольца, со строгими обложками и цветными, причем – различной цветовой гаммы. Бумага для записок, много видов бумаги с клеевым краем, закладки разных цветов, клеи, степлеры и скобы для них, дыроколы, шредеры (уничтожители бумажных листов), органайзеры, настольные наборы для ру-

ководителей и специалистов, маркеры и т. д.

Холдинговая компания «Новая книга» является дилером торговой марки «Феллоус», поэтому в супермаркете много её товаров, главным образом – для переплета и ламинирования, в том числе машины для этих процессов.

Привлекают внимание портфели различных разме-



Торжественный момент: Наталья и Алексей Кожан открывают новый магазин



Выступление президента ХК «Новая книга» С. П. Кожана и почетных гостей

ров и стоимости – от 690 рублей до 25 тысяч рублей.

И конечно, подарки и сувениры! От этих стеллажей и витрин трудно оторваться. Чего здесь только нет! Авторучки различных видов, брелоки, зажигалки, кружки, плакетки и панно! Очень много оригинальных вещей, порой – эксклюзивной, ручной работы. Такие вещи приятно и дарить, и получать.

И все же книга всегда была и остаётся лучшим подарком, особенно если она великолепно издана, в богатом переплете, с необычной тематикой. «Новая книга» постаралась привезти книги, которых до сих пор не было на Камчатке и нет в прочих магазинах. Только здесь – всё великолепие для рыболовов и охотников, вплоть до охотничьей кухни с оригинальными рецептами. «Рубайи» Омара Хайяма, серия богато изданных, красочных, иллюстрированных книг «Великая Россия». В серии представлены книги: «Русское оружие», «Рус-



Волнуются гости...

ская гвардия эпохи Александра I», «Русская армия. Сражения и победы», «Символы и награды Российской державы», «Герои России», «Выдающиеся подвиги, о которых должна знать история» и др. Альбомы с шедеврами живописи, прикладного искусства, по домоводству, растениеводству, дачная и садово-огородническая тематика, кулинарные рецепты. Всё не перечислить. В этот супермаркет можно приходить даже просто на экскурсию. И любоваться необычными, да и самыми вроде бы обычными, но такими нужными, и в таком множестве и разнообразии представленными, вещами!

Коллектив супермаркета – это милые, приветливые барышни, больше похожие на стюардесс пассажирских лайнеров, нежели на консультантов-продавцов. Одним словом, в новом супермаркете «КанцОфис» покупателю рады, здесь ждет его много интересного, нужного и неожиданного. В том числе, надо добавить, большой отдел бытовой химии. Покупая всё для офиса или дома, не забудьте, что и в офисе, и дома необходимо наводить порядок, мыть и убирать. «КанцОфис» и в этом вам поможет.

Открытие супермаркета – это очередной подарок холдинговой компании «Новая книга» краю и городу, очередной шаг навстречу покупателю – шаг долгожданный и решительный, после которого люди начинают чувствовать, что Камчатка действительно входит в полосу цивилизации и назад уже дороги нет. Да и не надо.

Александр Смышляев



# Супермаркет «КанцОфис» ХОЛДИНГОВОЙ КОМПАНИИ «Новая книга»

Директор Мария Васильевна МАРЧАК  
Заместитель директора Татьяна Юрьевна ТЯН

Адрес: г. Петропавловск-Камчатский, ул. Пограничная, д. 60.  
Телефоны 8 (415-2) 43-20-02  
E-mail: novbook@gmail.ru www.novkniga.ru

Ассортимент товаров и услуг, предоставляемых супермаркетом «КанцОфис» предприятиям, учреждениям, офисам и населению:



Поставка и реализация офисных и канцелярских товаров (более 2 000 наименований).



Поставка и продажа школьно-письменных товаров (более 1 500 наименований).



Продажа сувениров и продукции с государственной символикой, в т. ч. символикой Камчатского края и его городов и районов, прием заказов на изготовление карт Камчатского края в багетных рамках для оформления офисов.



Продажа фотоальбомов, книг, карт, открыток, изданных холдинговой компанией «Новая книга» (более 200 наименований).



Продажа подарочных альбомов, книг по истории России, охоте, рыболовству, оружию, коллекционированию, кулинарии, садоводству, искусству, религии и т. д. Книги изданы в роскошном оформлении, зачастую в эксклюзивном исполнении, в кожаных или красочных обложках и переплётках (более 500 наименований).



Продажа подарочных изданий для детей.



Поставка и реализация подарков к праздникам, торжествам, юбилеям и т. д.

Прием заказов и выполнение работ по изготовлению фотопанно и фотографий с природой, животными, панорамами Камчатки для оформления офисов, детских садов и др.

Прием заказов на изготовление изделий из кованого железа для оформления территорий офисов, коттеджей и т. д.



Реализация бытовой химии.

**Предоставляются льготы, скидки и бонусы:**

Для детских садов и школ по итогам года выделяется бонус в размере 5 %.

Доставка товаров осуществляется поставщиком.



Поставка и реализация стендов, досок для оформления офисов.

На канцелярские, офисные, школьно-письменные товары, альбомы и другие издания холдинговой компании «Новая книга», на детские подарочные изделия – скидка 20 %.

На подарочные альбомы, книги по истории России, охоте, рыболовству, оружию, кулинарии, садоводству, искусству и религии – скидка 10 %.





# ЗДРАВСТВУЙ, «ЗЕМЛЯ НАД ОКЕАНОМ»!

Предлагаем читателям газеты произведения дебютантов студии «Земля над океаном» Школы юных литературных дарований в Доме писателей им. Н. В. Санеева. Школе 21 год, и за это время из её стен вышло более 300 юных литераторов — если уж не «великих» писателей, то уж точно грамотных читателей, которые теперь, кто закончил, кто учится, а кто собирается поступать в высшие учебные заведения. На протяжении всех лет бессменным преподавателем школы был известный камчатский писатель Радмир Александрович Коренев, который вёл студию поэтов и прозаиков «Океан». Вел свою студию и писатель Евгений Гропянов. Школой выпущено более десятка альманахов и сборников с произведениями юных авторов. Такая традиция продолжается и сегодня. В школу принимаются юноши и девушки, школьники и студенты, имеющие тягу к русской словесности и желающие сами удивлять окружающих своими сочинениями.

Школа находится по адресу: ул. Советская, 4. Телефон директора шко-

лы Людмилы Александровны Стволовой: 42-50-91. Студия поэтов и прозаиков «Земля над океаном» работает каждый вторник с 16 часов. Приглашаются желающие научиться складно излагать свои мысли на бумаге.

Представляем публикуемых авторов:

Александра Толстяк, 17 лет. Ученица 11 класса общеобразовательной школы № 36. Пишет прозу. Знакомьтесь с её критической статьёй «Вампиры: правда или вымысел»;

Константин Назаренко, 16 лет, ученик 10 класса Елизовской средней школы № 7, выступает с рассказом «Сочинение».

Анна Караева, 14 лет, учится в 8 классе школы № 42. Она предлагает читателям стихотворение «Моряк-босьяк».

*Геннадий Струначёв-Отрок,  
руководитель студии поэтов и прозаиков «Земля над океаном»*



**Александра Толстяк**

## ВАМПИРЫ: ПРАВДА ИЛИ ВЫМЫСЕЛ

*Для юных любителей ужасиков*

Многим известен такой вид нежити, как вампиры. Их ещё называют кровопийцами, вурдалаками, упырями и прочими именами, вызывающими трепет у суеверных людей.

Существование вампиров — конечно же, миф. Но зато, какой миф! Он разошёлся по миру с пугающей скоростью, и многие люди верят в него. А книг и фильмов, посвящённых вампирам, не счесть!

В настоящее время существует много версий происхождения и природы вампиров. Однако есть и официальное значение слова «вампир» (ст.-слав. вк · пырь, польск. w-c-\$%c-pierz), что означает в низшей мифологии народов Европы: мертвец, по ночам выходящий из могилы или являющийся в облике летучей мыши, сосущий кровь у спящих людей, насылающий кошмары. Считается, что вампирами становились «нечистые» покойники — преступники, самоубийцы, умершие преждевременной смертью и погибшие от укусов вампиров. Все вампиры делятся на две категории: низшие (упыри, вурдалаки) и высшие. Иногда выделяют вампиров средних по силе, в некоторых источниках они являются переходным звеном между низшими и высшими.

Читая книги и просматривая фильмы про вампиров, можно заметить разницу в их изображении или описании. Одних вампиров можно победить, а другие побеждаются с трудом. Так почему же одних можно одолеть, а других — не реально? Полагаю, ключевую роль здесь играет сила, которая решает всё и среди нас — обычных людей. Сильного человека, как физически, так и морально, победить намного сложнее, чем слабого. Точно также обстоит дело и с вампирами. Ведь, исходя из мифов и легенд, они, так или иначе, когда-то были простыми смертными.

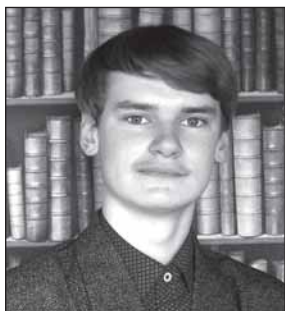
Как видно из официального описания вампиров, эти существа в первую очередь являются хищниками и убийцами. Однако и от них есть защита. И лучшей защитой является их уничтожение. Наиболее часто упоминаемым оружием против них считается чеснок и острый осиновый кол. Однако стоит отметить, что они эффективны лишь против слабых вампиров. Средних по силе кровопийц можно поразить только серебряными пулями. Тем не менее серебряные пули малоэффективны против сильнейших (высших) вампиров. Но и против них есть способы защиты. Это огонь. Сильные

вампиры внешне неотличимы от людей и не боятся солнечного света. Единственное, что может выдать высших кровопийц — реакция на них животных, которые в их присутствии испытывают сильнейший страх.

Самым известным вампиром, а в некоторых версиях и их прародителем, считается граф Дракула. Такой человек действительно существовал в истории, однако носил иной титул: «князь». Он жил в 15 веке в Валахии (ныне часть Южной Румынии) и носил имя Влад Дракула или, по-другому, Влад Цепеш (Колосажатель). В мировой истории князь прославился как отважный воевода, не знающий пощады, а также как ветеран войн с Турцией. Из-за того, что во время своего правления Влад пролил очень много крови, Брем Стокер, писатель-фантаст, назвал его вампиром.

Народ не любил князя — он был жесток. Но, как показывает история, при этом — мудр и справедлив. Во времена его правления Валахия процветала. Считается, что Влад Дракула был любителем пыток и имел на тот момент в своем замке самую большую в мире пыточную камеру. Впрочем, это недоказанный факт, как и многие другие слухи о Цепеше.

Итак, про вампиров можно говорить ещё очень много. Они известны каждому человеку, хотя бы по современным фильмам: «Сумерки», «Интервью с вампиром» и другим, популярным среди любителей фильмов-ужасов, но однозначно можно сказать, что какими бы реальными не выглядели истории про вампиров, это в первую очередь вымышленные истории авторов. Поэтому бояться мифов не надо. Это сказки. А к сказкам нужно относиться с юмором.



**Константин Назаренко**

## СОЧИНЕНИЕ

*Рассказ*

Сел Колька за свой небольшой столик, подпирая одной рукой наклоненную вбок голову, и посмотрел с тоской на чистые листы раскрытой тетради. Осторожно и нерешительно вывел слово: «Сочинение» и остановился. Взглянул на часы: стрелки показывали без пяти шесть вечера. Протер запотевшее оконное стекло и увидел, как счастливые, розовощекие ребята, держась за руки мам и пап, возвращались из детских садов. «Эх, — грустно вздохнул школьник, — мне бы сейчас вернуться обратно к ним: ешь, играй целый день да спи после обеда. Мечта! А тут — сочинения пиши!»

Мысли в голове у Кольки кружили роем: то вспомнил строчку из текста, то объяснения и наказы своей строгой учительницы на уроке. Казалось, стоило бы только руку протянуть, начать писать, и сочинение было бы готово. С огромным трудом рука сдвинулась с места и цепко сжала шариковую ручку в пальцах. Первые буквы вступления давались тяжело. Но постепенно ученик увлекся, и писать стало легче. Голос изнутри с воодушевлением диктовал Кольке слова текста сочинения, но вдруг, после того как было закончено вступление, голос умолк.

Колька снова затих в раздумьях и тяжело вздохнул. Идей было полно, но ни одна ему не нравилась. Скомканые черновики один за другим с шуршанием летели в угол, но место под вступлением в тетради оставалось пустым. Он стал пролистывать библиотечную книжку с пожелтевшими страницами в надежде на то, что текст произведения подтолкнёт его к дальнейшей мысли. Вновь князь Игорь снаряжался в поход, чтобы прославиться в битвах с половцами. Вновь его дружина погибала в жестокой сече, а сам он попадал в плен. Вновь плакала по разбитым русским полкам Ярославна, а затем, после его побега из плена, с ликованием встретила она живого мужа. И только, когда рассказчик стал славить Игоря — нужные слова зазвучали в голове сочинителя. Минутная стрелка будильника, стоявшего на столе, подле тетради, трижды описала окружность по циферблату. Солнце за окном лениво село на горизонт, разукрасив облака в сиреневый цвет. Колька уже не робко нажимал пером на лист, не скользил аккуратно по строчкам — он высекал слова, вкладывая в каждый взмах всю свою энергию. Закончился третий, четвертый, пятый лист, а сочинению не было конца! И когда уже в соседней комнате колокольчик на старых часах прозвонил десять раз, он, наконец, поставил заключительную точку.

Ручка покатила к краю стола, упала вниз и подскочила на половых досках с негромким стуком. Колькины пальцы бережно цепляли исписанные тетрадные листы, будто бы это была не бумага, а великая драгоценность. Первые шесть страниц он пробежал с неподдельным восхищением к самому себе, к своему красноречию и находчивости. То и дело он мысленно кричал «Ого!» и наполнялся гордостью за собственный труд. «Никогда бы не подумал, что способен написать такое! — ловил он себя на мысли. — Да если так и дальше дело пойдет, то я и Пушкина, Лермонтова... нет — Толстого превзойду!.. Ай да я!..»

Последние страницы сочинения читались тяжело: медленно, но неотвратимо тяжелели веки, кружила голову дремота; крышка деревянного стола уже не казалась ему такой жёсткой, а раскрытая тетрадь и вовсе для лица была приятней, чем подушка. Положив руки на стол, Колька склонил на них голову и с мыслью: «Я это сделал!» — умиротворённо заснул.

Проснулся он от звона будильника, прыгнувшего по столу из стороны в сторону. Пристукнув с негодованием непослушный аппарат, посмотрел

на циферблат. Волосы чуть не встали дыбом: на часах уже было без пятнадцати восемь утра, а он только продрал глаза!

Никогда ученик не собирался так быстро, как в этот день, еле уложившись в пять минут, впопыхах помчался к двери. Потом вдруг вспомнил, что забыл на столе свой плодотворный труд и побежал обратно, в комнату, прямо в ботинках. Когда тетрадь с негромким шелестом поглотил ранец, Колька снова ринулся на выход и подобно вихрю помчался в школу.

Целую неделю его мучили волнения по поводу сданной учительнице работы. На все его вопросы она не давала никаких ответов, что озадачивало его ещё больше. И только на девятый день ученики получили обратно свои тетради. Тогда, сидя в классе, Колька с волнением стал перелистывать свой проверенный преподавателем труд и ужаснулся: на первых двух страницах все было красным красным. Сердце ученика екнуло. С возраставшей тревогой он просмотрел ещё четыре страницы: правок было ещё больше. Он почувствовал, как загорелись его щёки, а душа наполняется разочарованием и обидой. «Столько сил я потратил на эту работу — и все впустую!» — думал он в отчаянии. С величайшей досадой переворачивал листы дальше, уже не вглядываясь в исправления: теперь ему хотелось лишь узнать оценку своего произведения. Скрепя сердце Колька открыл последнюю страницу своей рукописи и не поверил глазам: под его строчками рукой учительницы были выведены следующие слова: «Лучшее сочинение, что я читала в параллели! В следующий раз пиши лучше!» Последние слова учительница подчеркнула дважды. Колька опустил глаза ещё чуть ниже и сначала недоуменно, а потом просветленно посмотрел на оценку. Моргнул два раза, снова не поверив своим глазам, но цифры не исчезли. В конце страницы, через дробь, гордо красовались две пятерки.

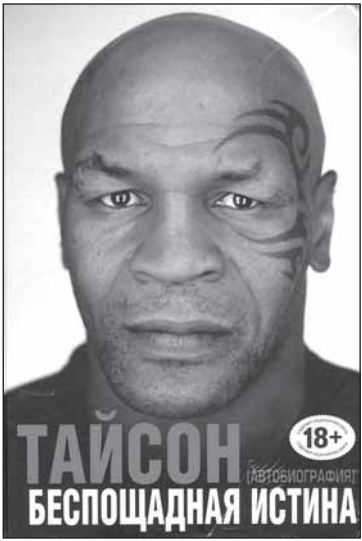


**Анна Караева**

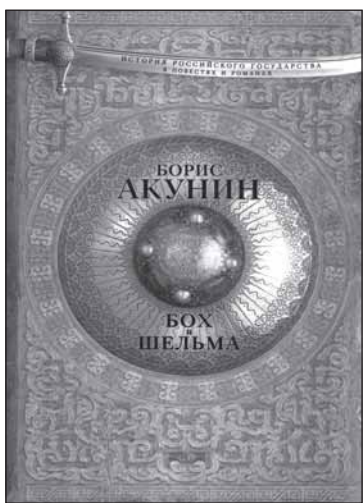
## МОРЯК-БОСЯК

На свете жил один моряк.  
Он был без обуви — босьяк.  
На берег вышел раскаленный  
И танцевал ошеломленно.  
Народ смеялся, а моряк  
Им показал в ответ кулак.  
Он добежал до рынка  
И два купил ботинка...  
И после этого бродяга  
Ходил в ботинках, симпатяга.





Невероятно искренняя, brutальная и драматичная автобиография Майка Тайсона. Он стал легендой мирового бокса, но его жизнь вне ринга была не менее яростной и бесшабашной, чем его бои. В Майке Тайсоне уживаются несколько личностей — безжалостный боец и ироничный философ, осужденный преступник и бродвейский шоумен, ранимый подросток и неумный бабник Парнишка из гетто, ставший самым молодым абсолютным чемпионом мира в тяжелой весовой категории, принявший это как должное — и так и не научившийся с этим жить. Миллионер, в одночасье оказавшийся нищим, осужденный за преступление, которое не совершал, и вышедший безнаказанным из таких передраг, которые грозили ему пожизненным заключением. Алкоголик и наркоман, сумевший обуздать своих демонов. Он был абсолютно беспощаден к своим противникам на ринге...



Новый грандиозный проект Бориса Акунина, рассчитанный на 10 лет, включает в себя исторические тексты и беллетристику. Мегатекст будет состоять из параллельных текстов: истории России в восьми томах и исторических авантюрных повестей. Главными героями приключенческой саги станут представители семьи, живущей в России со дня основания государства. В книгах присут-

## НОВИНКИ В МАГАЗИНАХ

ствуют богатые иллюстрации - цветные по мелованной бумаге в исторических томах, стильная графика - в художественных.

Две повести, входящие в эту книгу, являются художественным сопровождением второго тома «Истории российского государства», посвященного ордынской эпохе. Действие первой повести «Звездуха» относится ко времени монгольского завоевания; действие второй повести «Бох и Шельма» — к периоду борьбы русских земель за освобождение.

«Звездуха» - повесть про завоевание русских земель монголами. Описаны монгольские традиции, армия, стратегия и тактика. В общем окунаемся в ту эпоху и видим ее глазами монгольского десятника и русского княжича.

«Бох и Шельма» - повесть про эпоху, когда могущество монгольского государства идет на спад. В орде несколько лидеров, распри. Московский князь не платит налоги орде, битва на Куликовом поле вот-вот начнется. В эти времена Акунин рассказывает про местного Остапа Бендера, сироту, который своей смекалкой добивается успеха в жизни. От мелкого воришки до человека, который спас Русь, оказал услугу князю московскому.



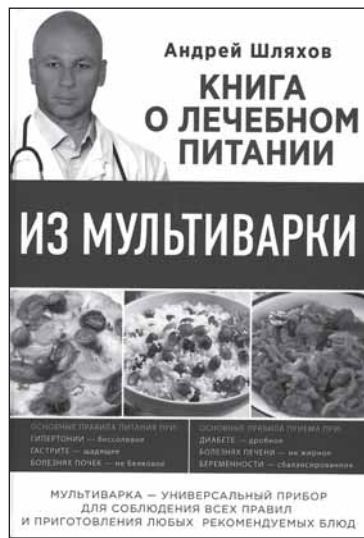
НЛП (нейролингвистическое программирование) — это новаторское, предельно рациональное направление в психологии, которое помогает кратчайшим путем найти ответ на ключевой вопрос: как получить максимум, затратив минимум ресурсов и времени. Из этой книги вы узнаете, как вызывать доверие с первого взгляда, управлять своими и чужими эмоциями, извлекать выгоду даже из поражений, легко распутывать самые запущенные конфликтные ситуации и все эти ежедневные победы закла-

дывать в фундамент одного большого здания под названием ЖИЗНЕННЫЙ УСПЕХ.

Анвар Бакиров — сертифицированный тренер НЛП, консультант с многолетним практическим опытом, самый читаемый русскоязычный автор книг по НОП, руководитель интернет-проекта [www.duals.ru](http://www.duals.ru)

Все упражнения и методики НЛП изложены легко, доступно и с юмором, освоить их сможет даже человек, который впервые слышит, что такое НЛП.

Пошаговые инструкции помогут вам самостоятельно изучить техники НЛП и применять их в повседневной жизни.



Андрей Шляхов много лет работал врачом-терапевтом, затем занялся литературой, но все это время кулинария была и остается его главным хобби. Под псевдонимом Андрей Сазонов написал несколько кулинарных книг. Девиз Андрея Шляхова - готовить надо так, чтобы получать удовольствие не только от результата, но и от самого процесса. Мультиварка, по мнению Андрея, существенно облегчает жизнь кулинарам. Дело за малым - надо знать, какие выбирать продукты при тех или иных особенностях организма. Обратив внимание на то, что среди множества книг, посвященных готовке в мультиварке, нет ни одного «диетического» руководства, Андрей решил восполнить этот пробел и написал эту книгу. В ней вы найдете:

- 21 правило подготовки продуктов к приготовлению;
- 2 постулата о холестерине;
- дробное питание и его особенности;
- калорийность продуктов для 5 групп физической активности и ее расчет;
- более 140 супов и 130 вторых блюд, в том числе и для беременных.



Авторитетный авторский коллектив представляет Популярную медицинскую энциклопедию. В ней содержится более 1000 самых распространенных заболеваний, различного рода патологий, симптомов и синдромов. Эта книга поможет уточнить правильность поставленного диагноза, проанализировать причину возникновения заболевания, назначение того или иного метода лечения.

Стильное подарочное оформление издания позволит вам с гордостью поставить его на книжную полку в домашнюю библиотеку.

Популярная медицинская энциклопедия предназначена для широкого круга читателей, не имеющих медицинского образования. Она также будет полезна врачам различных специальностей, медицинским сестрам, студентам медицинских институтов...



Доктор Джоши разработал уникальную 21-дневную программу комплексного очищения организма, которая полезна для здоровья, безопасна, и при этом не нужно считать каждую потребляемую калорию. Программа основана на исключении из рациона питания кислых, токсичных и подвергшихся переработке продуктов питания, таких как пшеница, картофель, красное мясо, спиртные напитки и молочная продукция. Диета не только изме-

няет баланс pH организма от кислотного до щелочного (таким образом удаляет токсины), но и восстанавливает силы и помогает избавиться от лишнего веса. Программа очищения изменит ваши вкусовые предпочтения таким образом, что вам действительно будет отвратителен вкус вредных для продуктов.



Примерно год тому назад в издательстве «Эксмо» задумались о том, что до сих пор никто не издавал полного собрания сочинений одного из самых читаемых авторов современности, одного из самых известных в мире российских писателей Виктора Пелевина. В очередной том собрания сочинений, составленный самим автором, входят все рассказы — от самых ранних до самых поздних. Сборник по праву получил «Малого Букера».



Татьяна Полякова входит в TOP-5 самых популярных писателей России. Ее 72 романа разошлись общим тиражом более 28 миллионов экземпляров. Новый роман Татьяны Поляковой обеспечит несколько дней захватывающего чтения. Это — лучший отдых от рутины и будничной суеты. «Миссия свыше» - роман для тех, кто любит ощущать адреналин в крови и предпочитает истории, с совершенно непредсказуемым развитием сюжета.



# На открытии супермаркета «КанцОфис»



## ООО Холдинговая компания «Новая книга» представляет продукцию серии «Ника»

Моющие средства и дезинфицирующие средства серии «Ника» являются лауреатом конкурсной программы «100 лучших товаров России», а также победителем конкурса «Лучший отечественный товар». Моющие средства экологически безопасны, не содержат хлора, удобны в применении и дешевы по сравнению с традиционными и импортными аналогами.

Соблюдение чистоты в образовательных учреждениях крайне важно. Будь то детский садик, школа или ВУЗ, в любом из этих учреждений должен обеспечиваться не только качественный подход к обучению, но и соблюдаться все условия для сохранения

здоровья подрастающего поколения и молодежи. Залогом здоровья, как известно, считается, чистота.

Избавиться от загрязнений и навести порядок в образовательных учреждениях любого типа помогут специальные дезинфицирующие средства для уборки в кухонных и других помещениях, столовой, чистки сантехники. Мы предлагаем купить эффективные средства, изготовленные специально для детских садов, школ, ВУЗов, мелким и крупным оптом.

В магазине «КанцОфис» представлены все средства серии «Ника» для:

- мытья посуды, поверхностей, сантехники;
- обработки рук, в том числе жидкое мыло;

— экспресс-дезинфекции поверхностей и воздуха.

Товары представлены в упаковках различного объема и веса в соответствии с нормами расхода моющих средств в Вашем учреждении. Вся продукция соответствует всем санитарно-эпидемиологическим и гигиеническим требованиям. Для удобства покупателей средства производятся и реализуются в виде спрея, геля, пены.

Хотите облегчить свой труд по дезинфекции и мытью посуды, различных поверхностей, помещений — приобретайте продукцию серии «Ника»!

Они непременно упростят Ваш труд.



**Режим работы (без обеда):**  
Понедельник, вторник,  
среда, четверг, пятница —  
с 9.00 до 18.30.

**Суббота с 11.00 до 16.00.**

**Выходной — воскресенье**

**Ждем Вас в супермаркете «КанцОфис»!**  
Петропавловск-Камчатский, ул. Пограничная, 60,  
тел. 43-20-02.



Адрес редакции и издателя:  
683032, г. Петропавловск-Камчатский,  
ул. Пограничная, 60. Тел./факс: 8 (415-2) 43-21-84  
E-mail: novbook@gmail.com www.novkniga.ru  
Учредитель: ООО Холдинговая компания «Новая книга»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
УФС по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по  
Камчатскому краю ПИ № ТУ 41-00042 от 24 сентября 2008  
года.

Камчатская  
НОВАЯ КНИГА (+12)  
Литературная газета

Отпечатано в ООО «Типография им. Петра Ключкова»,  
г. Петропавловск-Камчатский, ул. Вулканная, 64а.  
Объем 2 печ. листа. Подписано в печать 29.01.2015.  
Номер подписан в печать: по графику в 16.00, фактически в 16.00.  
Тираж 1000 экз. Бесплатно.

Гл. редактор А. А. Смышляев

Редколлегия:

С. В. Айгустова, В. Т. Броневиц,  
Д. Е. Демченко, Н. В. Дитц, Н. С. Кожан,  
В. И. Сивак